

NOVEMBER

07

NOVEMBER

10



Illustration de couverture par Miguel Villalobos

PROGRAMME

16ÈME ÉDITION

UNE CÉLÉBRATION DE QUATRE JOURS
DE LA MODE, DE LA CULTURE ET DU CINÉMA

DIANE PERNET
& DOVER STREET MARKET PARIS PRÉSENTENT
A SHADED VIEW ON FASHION
FILM FESTIVAL

OUVERTURE AU PUBLIC 7 NOVEMBRE 2024
15H00-17H30



aSPECIALafternoon fashioned OUT

Nous lançons la 16ème édition d'ASVOFF

avec une performance dynamique "It's Not in your phone" de Thomas Dupal, reconnu pour sa puissante fusion de poésie, de danse et d'expression émotionnelle intense, ainsi que pour ses réflexions sur l'impact de la technologie. Elle sera suivie d'un regard nostalgique sur la mode d'il y a 20 ans : imaginez une époque sans téléphones portables ni influenceurs, bien avant que le streaming ne devienne la norme. En 2002 et 2003, j'ai collaboré avec Disciple Films sur "Fashioned Out", capturant l'essence de Paris, Milan, Londres et New York pour les Galeries Lafayette. Pour ceux d'entre vous qui n'avaient que 5 ans à l'époque, voici la mode telle qu'elle était, et ne sera plus jamais.



novembre 7th
15H00-17H30

Nous invitons le public à se joindre à nous pour le lancement de l'après-midi d'ASVOFF 16

PERFORMANCE DE THOMAS DUPAL

FILM DE TIM YIP

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES

FASHIONED OUT PAR DIANE PERNET ET DISCIPLE FILMS

PARIS, NEW YORK, LONDRES, MILAN

PEINTURE EN DIRECT DE FUTURA À L'ÉCOLE SPÉCIALE, PARIS

-2003 PAR STEPHANE EBOKO

SWEET DIANE

PAR DOMENICO BALDUCCI



tickets :

<https://filmfreeway.com/ASVOFF/tickets>

soirée d'overture

SUR novembre 7th

INVITATION
UNIQUEMENT 20h00

CÉRÉMONIE
D'OUVERTURE

paris premiere

PROJECTION DE QUANT PAR SADIE FROST

PRÉSENTÉ PAR BEN CHARLES EDWARDS ET KIRSTY BELL,
CO-PRODUCTEURS DE QUANT



Le long métrage documentaire « Quant ». Un regard approfondi sur Mary Quant, l'une des figures culturelles les plus célèbres du Royaume-Uni, Quant était à l'avant-garde de la révolution stylistique des années 1960 et 1970, menant la charge loin des conventions et du conservatisme en défendant des conceptions révolutionnaires, notamment la minijupe et le shorty.

rsvp

Stephanie Veuriot at events@autrementpr.com

JOUR 2

NOVEMBRE 8

DOCUMENTAIRE PARTIE 1

11H30 - 13H10



Pascal K Douglas présente
HAPPY CLOTHES
UN FILM SUR PATRICIA FIELD
01:40:00

DOCUMENTARY PART 2

13H30 -15H00



MARTINE FOUGERON
SUMMERTIME À ESPARON
00:32:22



JANET PAXTON GARDNER
SIBERIAN DREAM
00:57:00

JOUR 2

NOVEMBRE 8

DOCUMENTARY PART 3

15H15-16H20



GABRIEL KWAMI AGBOLO EFOE,
CHERIF DOUAMBA

KUBOLOR

00:09:54



ARIEL SCHULMAN & HENRY JOOST
**QUI EST SABATO DE SARNO ? UNE
HISTOIRE GUCCI**

00:20:00



JACK MARKOVITZ
DEADSTOCK

00:04:44



MATT SPARKS
**UNE CONVERSATION AVEC ZALDY
ET MIGUEL**

00:03:41

JOUR 2

NOVEMBRE 8

DOCUMENTARY PART 3

15H15-16H20



CAROLINA TAKAGI
JE VEUX TE PEINDRE
00:07:00



GIANLUCA TRAINA
DERRIÈRE LES COUTURES
00:10:30



EDWARD SPREULL
THE EVENING STANDARD -
CRIME AU COUTEAU
00:09:35

JOUR 2

NOVEMBRE 8

16H35 –17H15



FILM/DISCUSSION DE TIM YIP TALK , LOVE INFINITY III HALF
HUMAN HALF GHOST

17H30 -18H40

FILMS CHINOIS

Gemma A Williams and Camille Mervin Leroy, Curators

Depuis les années 2000, la mode chinoise a prospéré, portée par des marques nationales et l'exploration du style personnel. La mode évolue rapidement, propulsée par les réseaux sociaux et une population jeune. Les jeunes designers mettent en avant l'innovation. Le cinéma capture cette explosion culturelle, offrant une vision complexe et créative du monde dynamique de la mode chinoise, où tradition et modernité se rencontrent.



FORBIDDEN REVERIE
YISONG HUANG
00:04:00



**ERDOS X RUOHAN
AW 2023**
ERDOS
00:00:43



HUMANI BLASTER
YANGYANG WU HUMANI
00:03:11



MEET ME AT DAWN
JARNO LEPPANEN,
KA WA KEY CHOW
00:05:18



ENNUI OF NO NAME
LULU YANG, YUHAN
CHENG
00:04:37



AXIS MUNDI
XUNZI WANG
00:04:20



**THE DREAM-QUEST OF
UTOTH**
NINGXIN ZHANG,
RUNQING YU
00:04:25



**THE CREATIVE
MACHINE**
NINGXIN ZHANG
00:02:55



INERTIA OF SAMBARA
YANG HU, SHAN HUA
00:01:49



**MADE IN ITALY (BY
THE CHINESE)**
DJ CLARK, MINGJIE
WANG
00:30:19



WORLD TREE
XUNZI WANG
00:30:19

JOUR 2

NOVEMBRE 8

19H00-19h30



(SANS TITRE) HISTOIRE AMÉRICAINNE

un film de VINCENT GAGLIOSTRO

Vincent Gagliostro présente le film

Danny et Casper, pris dans les mensonges de l'Amérique, échappent aux dures réalités de leur vie dans le Los Angeles du vingt-et-unième siècle. Leur destination n'est pas seulement un lieu physique, mais aussi un espace de transformation personnelle et émotionnelle. Le film dresse un portrait de l'Amérique du vingt-et-unième siècle à travers un regard queer.

20h00-21h00



SESSION DE DISCUSSION

ERE Collective présente
David Uzochukwu (photographe & réalisateur) en conversation avec
Janine Gaëlle Dieudji

Dans le cadre de l'exposition
NEW SUNS
Galerie Gomis x Sheriff Gallery
07.11 - 11.01, 53 Rue Turenne

Dans le cadre du Festival ASVOFF, ERE Collective a le plaisir d'inviter le photographe et cinéaste David Uzochukwu à converser avec Janine Gaëlle Dieudji, Commissaire d'exposition au Smithsonian National Museum of African Art (Washington DC).

Pour célébrer l'exposition personnelle NEW SUNS de Uzochukwu, commissariée par Ekow Eshun, cette conversation abordera des sujets tels que l'identité, la représentation et l'environnement naturel. Le travail de David se distingue par des paysages surréalistes et des corps émancipés, emmenant le spectateur dans de nouvelles réalités qui semblent douces-amères au vu des inégalités actuelles. Avec une approche viscérale tant en photographie qu'en cinéma, David impressionne par une narration audacieuse qui à la fois fascine et défie son public.

L'œuvre de David Uzochukwu s'étend de la photographie au film de mode, comme DIMENSIONISM pour Iris van Herpen, jusqu'à son dernier travail en tant que réalisateur d'épisodes pour la série télévisée allemande "Schwarze Früchte".

JOUR 2

NOVEMBRE 8

21h15-21h50

FILMS GÉNÉRÉS PAR IA

Pedro Guez and Daniel Face, Curators

ASVOFF est ravi de lancer la deuxième édition de sa catégorie pionnière de films de mode utilisant l’IA. Cette initiative invite les cinéastes et les designers à repousser les limites créatives en exploitant le potentiel de l’IA dans la mode et le cinéma.



IF YOU COULD DO IT ALL AGAIN
BEN CHARLES EDWARDS
00:02:10



MIC-MAC AT CIRQUE DU FREAK
MELODY LEMOON BOSSAN, ETHEREAL GWIRL
00:02:34



PARADISE GARDEN - JEAN PAUL GAULTIER
JENNY BROUGH
00:00:32



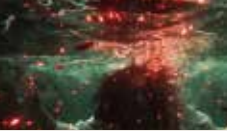
MAY WE MEET
YUXING DAI
00:01:44



AZOTH
HECTOR TORRES ESPINOZA
00:07:00



STILLNESS
NORA HASE
00:01:30



SILENCE
JULIA KARSONOVA
00:02:00



LOVE BYTES: AI-MEE IS HEARTLESS
MELODY LEMOON BOSSAN, ETHEREAL GWIRL
00:03:00



CTRL + S
YU LI, RUN WU
00:01:37



POINT ZERO
STEVEN MILLS
00:03:03



DARK NIGHT OF THE SOUL
MARK MULLINS, MALCOLM DOHERTY
00:03:42



VI
LUKE NUGENT
00:01:43



OMG
DAVID KYUNG-MIN SHELDRICK
00:01:17



RAGE MONEY POWER
DAVID KYUNG-MIN SHELDRICK
00:01:17



RUNWAY.EXE
PETRA
00:02:16



WE TRY NOT TO THINK ABOUT IT NOW
ROXANNE DUCHARME
00:05:00

JOUR 3

NOVEMBRE 9

11H30-12H15

GUERRIERS DU CLIMAT KIDS & TEENS

Adèle Olivier, Curator KIDS - Marius Olivier, Curator TEENS

Appel à tous les jeunes Climate Warriors ! L’avenir de notre planète est entre vos mains. Climate Warriors est une initiative passionnante visant à donner à la jeune génération les moyens d’envisager et de façonner l’avenir à travers le prisme du cinéma. Ce programme invite les enfants (6 à 12 ans) et les adolescents (13 à 16 ans) à partager leurs points de vue uniques sur l’avenir de notre planète. (ages 13-16) to share their unique perspectives on the future of our planet.

KIDS



CLIMATE WARRIORS
XIAN JOHN FERNANDO
00:00:30



RAE-CYCLING
RAE GROTH
00:00:34



LOVING KINDNESS FOR EARTH
SOA
00:00:31



FUTURE STARTS TODAY
BIANCA PAKUSEVSKIJ
00:00:30



CLIMATE WARRIORS
XOCHITL BARAJAS VAZQUEZ
00:00:30



I WANT MORE SNOW
ANTOINE RUDNICKI
00:00:30



THE DAY AFTER TOMORROW
SUZANNE VEURIOT
00:00:30



USING WHAT YOU GOT
WARREN COLE ACKERMAN
00:01:00



EVERDAY DRESSES
FREYA BEEDLE
00:01:00



HIDDEN GEMS
DANIEL L DAVIS, PETER PETERSEN, JAYDEN NIEVES
00:01:33

JOUR 3

NOVEMBRE 9

12H30 -13H50

FILMS D'ÉTUDIANTS

Miguel Villalobos, Curator

ASVOFF célèbre la créativité et l'innovation des cinéastes étudiants. Depuis plus de 16 ans, l'événement met en avant des talents extraordinaires, y compris un récent lauréat du grand prix, seulement un an après sa sortie d'école. ASVOFF offre une plateforme unique aux artistes émergents pour explorer l'avenir de la mode à travers le cinéma, repoussant ainsi les limites créatives.



BRIGHT FUTURE
ANDRÉAS FRANCEKISS
00:14:26



CAPTURE THE BAG
WARREN COLE ACKERMAN
00:01:24



RUI
DEBORA BRUNE, JÁNIK VON WILMSDORFF
00:02:42



SHIMBALAIE
MATTEO FRASCA
00:05:11



MY LOVE, HAVE YOU EATEN ALREADY?
ANNA GEROSA, ANTONIO GIAQUINTO, PAOLA GIACCARI, EMMA GIACUZZO, VITTORIA GRITTI
00:03:38



KERATIN
CHARLIE JIMENEZ, SCARLETT WANG, CATARINA DIAS SILVA, STELLA ROSENKVIST, ISOBEL O GORMAN
00:03:45



GUIDE TO SELF-ESTEEM
TATIANA PELLICANÒ
00:01:54



MEMORIES
KESMANEE PHOOTHONG
00:01:54



THE GRIP OF FEAR
ALENA PLOSKI, GUILLAUME JOLLY
00:04:38



TEA PARTY
MARTINA SANCHETTI
00:01:59



ALL THESE ARID PLACES - CHRONICLE ONE
K. S. TEHARA
00:00:56



THE LEAP
SOLAR VLAAR, YANA ENGELBRECHT, AMBER ROZEMA
00:04:43



I REMEMBER WHEN
YUNPENG WANG
00:02:34



GENUINE PLACES
YUNPENG WANG
00:01:00



UNSHELLED
CHUNQI ZHAO
00:04:20



IF I WERE A SHOWCASE
JIE ZHOU
00:03:12



ZOE
CHANIA LEMBISA, MANON GALLIBOUR, JAMES TRIBE, HUGO BOUVIER, DJANAMEMA AL-AMINI, LOLA MARCEAU
00:05:22

14h10 – 15h40

SANTÉ MENTALE DANS LA MODE

Florian Müller, Curator

ASVOFF présente “La santé mentale dans la mode”, une nouvelle catégorie visant à sensibiliser et à déstigmatiser les problèmes de santé mentale dans l'industrie de la mode. Pilotée par Florian Müller, cette initiative met en lumière l'impact de l'industrie sur le bien-être mental. Un panel d'experts internationaux jugera les participations, garantissant une exploration complète de l'intersection entre la mode et la santé mentale.



THERE'S NOTHING WRONG
CARLA ZHANG
00:04:47



DEDALUS
ISABELLA BERTELLI
00:23:29



STRINGS OF ATTACHMENT
GIEUN CHAE
00:02:08



THE ABSENT GESTURE
DAVID PAIGE, CYPRIEN BOURREC
00:01:51



DECHAMPS “EN GARDE” SS25 COLLECTION FILM
LUCAS BECCARO
00:03:48



THE FACE WITHIN
JOHANNA KEIMEYER
00:07:58



YOZIKA
MARKUS FRIEDRICH SPITTA
00:01:14



CLOSER
SHAI LEVY
00:05:50



FRAGMENTS-EPISODE 1
MÉLODIE ROULAUD
00:03:38



FRAGMENTS-EPISODE 2
MÉLODIE ROULAUD
00:03:00



HUMAN TOUCH POEM NO 1
JULIET SEGER, CHRISTINA ALBRECHT
00:05:42



WHY BUY? IS SOCIAL MEDIA MAKING US SHOP MORE?
CODY O'CONNOR
00:13:07



EDITING THROUGH EXHAUSTION
CHERYLL GISELA FE MÜHLEN
00:13:38

FILMS OFFICIELS PARTIE 116h00-17h15



SAFE FROM HARM
WILLY CHAVARRIA
00:13:49



CASERTA ROYAL
MICHEL HADDI
00:02:57



ANYONE WHO KNOWS
KATE HARPOOTLIAN
00:06:54



WORK DRAINS MY SOUL, BUT I LOVE IT
TYRA GALIEVA
00:02:11



VIVIENNE WESTWOOD BRIDAL COLLECTIONS 2024 COMPANIONSHIP
KYLE KEESE
00:01:58



A TRIBUTE TO GRACE JONES
JHENYFY MULLER
00:01:41



EMILIA AND THE CAT
SIMONE STEFANO, POZZI YANG
00:02:00



VICTIM
TOMASZ WIERZBIANSKI
00:02:35



RED CASSETTE
VICTOR BASTIDAS
00:14:42



ANJA
LUIS ROJAS, DANIEL FORERO
00:03:07



A COWGIRL
MATTHEW CHEN
00:01:19



WHODUNIT
SASHA LIST
00:01:13



ASTERISK'S ODYSSEY
YILIN DU, KE PENG
00:02:00



PRADA SS25 JIA LING
JOHN MURD
00:0040



ÜBERMENSCH (OVERMAN)
TIM YIP
00:03:11



GIRLS OF HORROR
ALYN HORTON
00:02:05



DON'T EAT THE CHEESE!
STEPHEN RUTTERFORD
00:03:40



ARTIFICE
KATE HARPOOTLIAN
00:06:26

FILMS OFFICIELS PARTIE 217h30-18h40



THE CASTLE
PANDEMONIA
00:05:20



DIABLA
FRANCESCO CALABRESE
00:04:17



THE DROWNING SHORE
HANNAH LOVELL
00:15:00



VIVIER EXPRESS
NICOLANGELO GELORMINI
00:03:37



UNDER THE SKIN OF A GUILD: WAKE OF LOST SOULS
FREDDIE LEYDEN
00:04:10



AT FIRST SIGHT
KATE HARPOOTLIAN
00:07:53



LA FAMILIA
COLM DILLANE
00:02:00



ONE DAY
GABRIEL KWAMI AGBOLO EFOE, CHERIF DOUAMBA
00:09:24



SWALLOW DANCE
DENNIS TAE, WOOK KIM
00:04:19



WHEN DOVES TRY
THALIA DE JONG
00:02:32



FLORA GODDESS OF FLOWERS
PHIL GRAHAM DOBSON, BRIGITTE HANNELORE STEPPUTTIS
00:05:00

JOUR 3

NOVEMBRE 9

19H00 20H10

BLACK SPECTRUM

ASVOFF 16 explore la représentation des Noirs au cinéma, souvent influencée par des préjugés, et son impact sur l'identité noire. Le programme organisé met en avant des récits d'artistes noirs divers, se concentrant sur des expériences partagées et des visions créatives. Cette initiative vise à mettre en lumière l'authenticité et à remettre en question les normes à travers la beauté brute et l'idéalisme inhérents à la narration noire.

MELISSA ALIBO INTRODUCTION 00:10:00



THE RIVER
HERRANA ADDISU
00:17:33



DESIRE MAREA BE FREE
IMRAAN CHRISTIAN
00:08:11



DO MY THING
ELLA EZEIKE
00:01:32



GBONYO PARTY
ANDY MADJITEY
00:04:00



BLUE EYES
ANDRE MUIR
00:07:37



BICEP
DANIEL ONYEDIKACHI
OBASI 00:07:10



BOYHOOD
ERICKE TJJUEZAA
00:03:20



PARADISE
CHILD
00:04:11

20H25-21H40

ARCHIVES QUEER

Konstantinos Menelaou, Curator
L'Archive Queer présente des films de mode qui célèbrent et explorent l'intersection des identités queer et de la mode. En remettant en question les normes de genre, elle accroît la visibilité et l'acceptation de la communauté LGBTQ+, offrant un espace aux individus pour s'exprimer de manière authentique dans l'industrie.



SHAME
HADI MOUSSALLY
00:04:27



CIRCLE
FERHAT ERTAN
00:09:38



WITH & WITHOUT
CHANTAL GOLD
00:03:34



ALOK
ALEX HEDISON
00:18:50



MICHELE
RICARDO GOMES
00:00:36



TWISTED DISTINCTION
NICKY MILLER
00:07:18



HAPPY HAPPY BABY
JAN SOLDAT
00:20:00



ON GOLDEN DAYS
JAMES J. ROBINSON
00:03:29



SWIM
PETER SPANJER
00:08:02



EROTICA (MADONNA'S CELEBRATION TOUR)
RICARDO GOMES 00:05:00

JOUR 4

NOVEMBRE 10

11H30-12H45

(TÉLÉ)CHARGÉ DU CORPOREL AU VIRTUEL INTRO PAR ALEX MURRAY LESLIE MURRAY



THE CULTS
DANI PLOEGER
00:06:11



ART SUX!
MATT WILLIS JONES
00:04:54



HAIRY
ANAT BEN-DAVID, ANNA DENNIS 00:05:57



WORKWEAR DEVO
FRANCISCO JOSÉ CÁRDENAS CABALLERO
00:02:43



WHAT WOULD YOU DO FOR LOVE OF COUNTRY? (THE SIVENS EXAMPLE)
JEREMIAH DAY 00:09:06



THE LEFTOVERS
UNNUR ANDREA EINARSDÓTTIR
00:05:40



MY RHUMBA
SILJA GRAF, ROELIE OOTES, MAREN SOPHIE LUISE ERNSTING, AMALIE SKARPEID 00:04:05



LA MIRADA TRAILER
MATT WILLIS-JONES
00:03:30



REPLICIA PROJECT WARDROBE TEST #1
AMANDA NICHOLS, WARWICK BROWN 00:10:30



BLOMSTRA I TROLLHÄTTAN
JENNIFER-ANNELIE SÄLSSI
00:04:12



KAMIKAWA
JENNIFER-ANNELIE SÄLSSI
00:02:34



JAG ÄLSKAR DIG
JENNIFER-ANNELIE SÄLSSI
00:01:32



GREEN DEAL
ROM DZIADKIEWICZ UKRAINATV
00:08:00

JOUR 4 NOVEMBRE 10

LE RÔLE VITAL DES CRÉATIFS DANS LA CONCEPTION
D'UN MONDE PLUS BEAU ET RÉGÉNÉRATEUR

13H00-14H30

Le Silence du Grand Orchestre Animal - Paysages Sonores

Durée : 7 Minutes

Spread Creek Pond, Wyoming

Les paysages sonores et spectrogrammes de l'Archive Sonore Naturelle de Bernie Krause sont utilisés avec l'autorisation de la collection permanente de la Fondation Cartier pour l'art contemporain (Paris), où la collection audio réside désormais.

1. Récif corallien : Vauna Levu, Fidji – Durée : 30:09 (secondes) 2. Costa Rica, Péninsule d'Osa – Durée : 23:28 (secondes) 3. Lincoln Meadow, Yuba Pass, Californie – Durée : 30:22 (secondes) 4. Parc d'État de Sugarloaf, Kenwood, Californie – Durée : 1:01 5. Spread Creek Pond, Jackson Hole, Wyoming 30:14 (seconds) BY BERNIE KRAUSE

GROUNDWORK : CONSTRUIRE UNE COMMUNAUTÉ GRÂCE AU CAOUTCHOUC
RÉGÉNÉRATIF : RÉALISÉ PAR LINDSEY HAGEN

00:17:00

NOUS ÉTIONS ICI :
TROIS HISTOIRES D'ESPOIR LOIN DE CHEZ SOI
RÉALISÉ PAR CURTIS ESSEL

00:09:38



UNE CONVERSATION INTIME : RÉIMAGINER LE RÔLE DES CRÉATIFS DANS LA
CONCEPTION DE NOS FUTURS SYSTÈMES DE FIBRES ET D'ALIMENTATION

Graham Tabor: Responsable de la Maille chez Thom Browne, spécialisé dans les chaînes d'approvisionnement régénératives et les solutions basées sur la nature.

Philip Fimmano: Directeur Exécutif & Conservateur chez Trend Union et Studio Edelkoort ; Co-auteur de A Labour of Love (Lecturis 2020) et Co-fondateur du World Hope Forum.

FECAL MATTER

15H00-16H00

Image vs. Identité :

Exploration de la tension entre expression personnelle et image de marque Dans la mode.

MODÉRÉ PAR
RAPHAEL AVIGES



Photo: Kristijan Vojinovic



SOIRÉE DE CLÔTURE



DIMANCHE 10 NOVEMBRE 19h30

MOTS D'OUVERTURE ET PRÉSENTATION DU JURY
SERGE CARREIRA PRÉSENTE LA PROJECTION DE
FASHIONED OUT PARIS

DISCIPLE FILMS FASHIONED OUT PARIS



DISCIPLE FILMS
BY DIANE PERNET
AND ALEX CZETWERTYNSKI



PERFORMANCE BY AIDAN AMORE

Né au 16e siècle, nous aurions qualifié Aidan Amore d'homme de la Renaissance. Mais notre époque nous impose des hashtags pour tenter de définir un #CreActor millénial, qui se délecte à défier les étiquettes bien définies. Mis en lumière par la presse (Les Inrocks, Mediapart, Toute La Culture, etc.), Amore est lauréat du Prix du Public ASVOFF15 créé par Diane Pernet, qu'il partage avec son plus proche collaborateur artistique, Kaitsauka®, membre de la Nation Siksika Blackfoot. Ensemble, ils poursuivent la mission de "créer de l'inattendu dans le cinéma, la musique, l'art et la mode".





CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX

GUERRIERS DU CLIMAT
FILMS D'ÉTUDIANTS
FILMS GÉNÉRÉS PAR IA
EXPLORATION DES FILMS DE MODE CHINOIS
LES ARCHIVES QUEER
SPECTRE NOIR
FILMS DE MODE CHINOIS
(TÉ)LÉCHARGÉS DU CORPOREL AU VIRTUEL



CRÉATION.MEILLEUR DESIGN SONORE
MEILLEURE DIRECTION ARTISTIQUE
MEILLEURE CINÉMATOGRAPHIE
MEILLEURE PUBLICITÉ
MEILLEUR MONTAGE
PRIX DE LA BEAUTÉ
MEILLEURE INTERPRÉTATION
MEILLEUR STYLISME
GRAND PRIX



GOLDFINCH WRITER'S AWARD

The winner will receive mentorship from Goldfinch Academy, a program devoted to nurturing talent in the film industry.



DREAMTOWN INNOVATOR AWARD

The winner gets the opportunity to transform their short film into a potential feature-length project.

thank you

nous n'aurions pas pu le faire sans vous!

ASVOFF16 OFFICIAL SELECTION JURY: Michèle Lamy (ASVOFF 16 Jury President), Elias Medini aka Ly.as, Bina Daigeler, Bob Recine, Fanny Fragu, Loane, Matt Lambert, Matthieu Orléan, Harry Goaz, Jay-Jay Johanson, Steve Olson, Pascal K Douglas, Steven Raj Bhaskaran, Hannah Rose Dalton, Sylvie Lancrenon. **STUDENT FILMS JURY:** Miguel Villalobos, Mark Eley, Zoltan Alexander. **DOCUMENTARY FILMS JURY:** Sam Bassett, Peter Stephen Jungk, David Herman Romain Roz. **MENTAL HEALTH IN FASHION JURY:** Florian Müller, Affa Osman, Alexandra Bondi de Antoni, Benjamin Alexander Huseby, Dao Tran, Marie Lueder, Marvin Appiah Korang, Marvin-Mario Bahome, Sara Sozzani Maino. **BLACK SPECTRUM JURY:** Melissa Alibo, Evan Marshall, Yasmina Junek, Jason Heath, Harvey Ambomo, Corey Winston. **AI GENERATED FILMS JURY:** Pedro Guez, Daniel Face, Tafari Hinds, Dr. Giovanna Graziosi Casimiro, Matthieu Grambert, Sebastian Felix Topescu, Omar Karim, Anna Dart, Stella Achenbach, Clare Maguire, Leo Crane, Leonel Piccardo. **CHINESE FASHION FILMS JURY:** Gemma A Williams, Camille Mervin Leroy, Bao Yifeng, Bohan Qiu, Sijia Wei, Jeremy Z Qin, Tasha Liu, Lucia Liu. **THE QUEER ARCHIVE JURY:** Konstantinos Menelaou, Liz Rosenfeld, Nadya Tolokonnikova, Slava Mogutin. **UPLOADED FASHIONABLE BODIES JURY:** Dr. Alex Murray-Leslie, Ayodele Arigbabu, Lorenza Barboni Velo, Jawed Saboori, Maria Veie. **CLIMATE WARRIORS KIDS & TEENS JURY:** Adèle Olivier, Marius Olivier, Anais, Maya, Eva, Lucie, Priscilla, Jose Levy.

MERCI À Ministère de la Culture, Sylvain Amic, Adrian Joffe, Richard Bhullar, Mary Dean, Timoy Lumley, Lyne Cohen-Solal, Marco de Rivera, Vlad Calugherovici, Karen Pernet, Howard Tevelson, Lori Schonberg, Red-Eye World, Mira W., Rocco Leo Gaglioti, Matthew Zorpas, Foc Kan, Silvia Bombardini, Gill Linton, Byronesque, Autrement Team, FNL Network, Fecal Matter Steven and Hannah, James Bolton, Saccage, Alex Rash, Serpent & Plume.

ÉQUIPE ASVOFF 16: Emmanuel Asmar, Vincent Gagliostro, Marco de Rivera, Konstantinos Menelaou, Juan Enrique Villarreal, Pedro Guez, Josef Schomberg, Calixte Leroy, Rafael Jimenez, Florian Müller, Stephanie Veuriot, Tristan Hickey, Viola Neuls Humphreys, Stylianos Kamperis, Zoltan, Sien Beck Cohen, Valérie Ottavy.

ÉQUIPE DSMP : Adrian Joffe, Kate Coffey, Djeason Valerio, Lucien Heritier, Floriane Aupetit, Équipe DSM.

PARTENAIRE OFFICIEL ASVOFF : Dover Street Market Paris

MERCI À : Ministère de la Culture, Worldnet - Le leader mondial de la logistique premium, Fonds des Ateliers de Paris pour les Métiers de la Création, MyAirBridge - Partenaire officiel de transfert de données, Il Bisonti, Autrement, Müller PR & Consulting, FNL Network, EFFE2, Dreamtown, Goldfinch, MUSE, LOTKA&CO, PLAN8, SACCAGE, Sheriff Gallery, Public Good Provisions.

MERCI À Miguel Villalobos, for the Trophies and Poster Art

MERCI À Chloé Valoroso for the Grand Prix Trophy

PHOTOGRAPHE OFFICIEL : Christian Tarro Toma

PRESSE: Stephanie Veuriot, events@autrementpr.com, Florian Müller, fm@muellerpr.de

A SHADED VIEW ON FASHION FILM FESTIVAL
asvoff.com